Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Ленина—Сталина будь готов!

Цена номера 3 коп.

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН
ЦК и МК ВЛКСМ
28 июля 1938 г., четверг
№ 102 (2096)

НА ЗАЩИТУ ГРАНИЦЫ

Собака, которую воспитала НОНА СИЛАЕВА, будет служить на заставе

НОНА СИЛАЕВА со своей собакой.

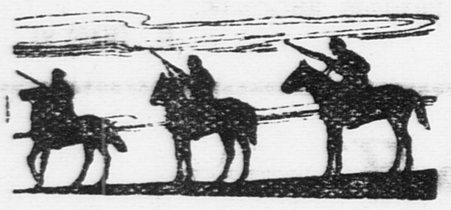
В прошлом году пионерка Нона Силаева взяла у знакомых щенка, немецкую овчарку. Внимательно ухаживала она за ним. Сейчас это уже не щенок, а большая отличная собака.

В июне этого года Нона написала письмо народному комиссару внутренних дел Н. И. Ежову и просила принять ее собаку для защиты границ нашей родины.

Просьбу Ноны удовлетворили. Ее собака принята для службы в пограничной охране войск НКВД.

КОРМИЛКИН.

Севастополь.



БОЕВЫМИ ДЕЛАМИ ВСТРЕТИМ 20-ЛЕТИЕ ВЛКСМ

Наши пионерские подарки

Что мы готовим

На общем лагерном сборе все пионеры решили начать готовить подарки ленинскому комсомолу.

Подарки готовят отряды, звенья и каждый пионер в отдельности. ЧЕМИКИНА, АЙМАЛЬДИНОВА, МИРОНОВА, АКСАНОВА, ЗАСИМОВА, ЛЕЩУК и ВОЛКОВА на большом полотне вышивают значок «КИМ». ВАСЯ ГОЛОВАНОВ и ВОЛОДЯ ИВАНОВ готовят модели самолетов и глиссеров. Наши художники пишут картины.

Мы вызываем все детдома Московской области приготовить подарки к 20-й годовщине ленинско-сталинского комсомола.

СОВЕТ ЛАГЕРЯ.

Московская область,
Уваровский район,
пионерский лагерь детгородка имени Ленина.

Лагерный праздник

Скоро у нас в лагере будет большой праздник — карнавал. Мы готовим его в честь двадцатилетия комсомола.

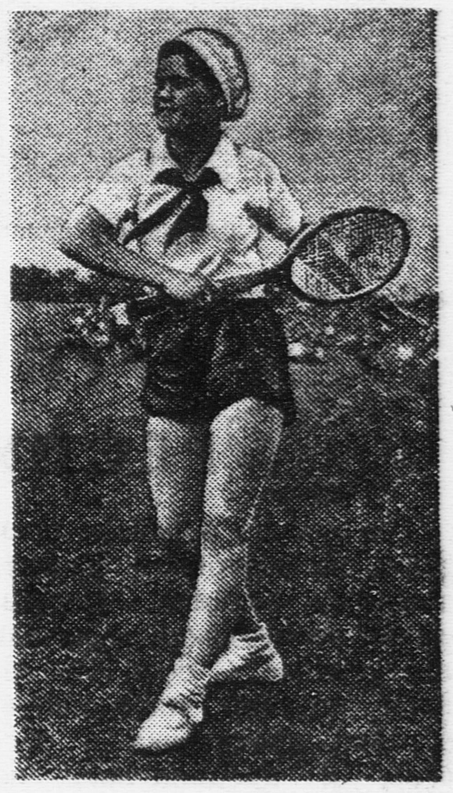
Сейчас во всех уголках лагеря можно видеть ребят, которые что-то кроят, шьют, мастерят,—это каждый готовит себе костюм.

Праздник начнется шествием народов СССР. Все ребята будут одеты в национальные костюмы, они будут петь национальные песни и плясать.

На праздник мы приглашаем комсомольцев из Варавинского и Внхренского колхозов и наших шефов — комсомольцев фабрики Москвошвей № 9.

ЛАГЕРЬ ПИОНЕРОВ 619-й ШКОЛЫ.

Загорск,
деревня Варавин.



Участница всесоюзного физкультурного парада ВАЛЯ ГРИШИНА тренируется в теннис на стадионе Юных пионеров (Москва).

Фото С. ВАСИНА

ПОХОД ЮНЫХ ОСВОДОВЦЕВ

100 юных осводовцев идут в двухдневный шлюпочный поход. Это поход в честь двадцатилетия ленинского комсомола.

Старт похода — в Москве. Под флагом Освода шлюпки двинутся в путь до деревни Татарово, а оттуда обратно в Москву.

В поход отправляются лучшие осводовцы разных районов Московской области и Москвы. Во время пути они проведут соревнования, и каждый из них будет отстаивать честь своего района.

В деревне Татарово участники похода будут вербовать новых юных осводовцев. Они покажут колхозным ребятам свою работу. Ведь осводовцу надо много знать!

Спасти утопающего — дело ответственное.

Нужно уметь бросить спасательный снаряд, чтобы он упал как можно ближе к утопающему. Ребята покажут, как метать круг на десять метров, а спасательные шары Суслова — на 15 метров.

Нужно уметь подойти к утопающему так, чтобы он не захватил и не потащил за собой на дно спасителя. А если захватил — уметь освободиться. Юные осводовцы покажут, как это делается. Нужно уметь доплыть до берега с тяжелым грузом — человеком, который тонет. Юные осводовцы покажут, как правильно держать утопающего и буксировать его к берегу. А на берегу покажут, как оказывать первую помощь.

Но как все это сделать? Где взять утопающего? Очень просто. Все юные осводовцы — прекрасные пловцы. Они не боятся воды. Одна часть будет изображать утопающих, другая — спасать.

А весь поход покажет ленинскому комсомолу, что у нас растут крепкие, смелые и ловкие ребята, умеющие приносить пользу родине.

Москва. **ЛЕНЯ УВАРОВ.**

Пионеры спасли утопающего

Пионеры Коля Антонов, Геня и Митя Христич катались на шлюпке. Вдруг они услышали крики о помощи. В реке тонул мальчик Ураз Бисембаев.

Пионеры поспешили к нему и бросили со шлюпки спасательный круг. Ураз ухватился за него, а ребята, сидевшие в лодке, подтащили круг за веревку к борту и вытащили мальчика из воды.

В Обществе спасания на водах горячо благодарили ребят за их смелый, благородный поступок.

Казахская ССР,
город Семипалатинск.

КЛУБ НАШЕГО ФОРПОСТА

Рассказ ребят дома № 1—2 по Большой Декабрьской улице

Красного уголка в нашем доме нет, собираться нам было негде, и мы решили построить себе свой собственный пионерский дом. На нашей улице есть палатка, в которой торгуют яблоками. Мы давно заметили, что ящики из-под яблок никуда не увозятся; они долго валяются на улице, возле палатки. Эти ящики были сделаны из толстых досок и могли нам пригодиться. Пошли к заведующему узнать, нельзя ли нам их взять. Он говорит: «Пожалуйста, только и вы помогите мне: утащите заодно и солому». Мы, конечно, на это условие согласились. В этот же день убрали солому и перетащили ящики к себе.

Пять дней строили мы свой дом. Нам нужно было сделать три стены, окна и крышу (четвертая стена была готова — это была стена настоящего дома, к которому мы пристроили наш дом).

Для крыши достали толь. Крышу делали так: после того как были готовы стены, покрыли их досками, приколотили, сверху прибили лист фанеры, а на фанеру — толь. Крыша получилась не очень красивая, зато прочная, не протекает.

В стенах проделали два окна. В окна вставили настоящие стекла. Достали газет, развели клейстер и оклеили стены газетами.

В нашем домике есть мебель: стол (сколотили сами из яблочных ящиков), по стенам — лавочки (тоже сами делали). Лавочки эти очень прочны и могут выдержать самых толстых и тяжелых жильцов нашего дома. Полочка для книг. На стенах — портреты вождей, на окнах — занавески. Стол покрыт красной материей. В углу стоит знамя, на нем написано: «Смена смене идет». Мы сами обшивали это знамя и пришивали буквы.

В нашем домике всегда чисто и прохладно. Когда проветриваем — открываем окна и дверь, когда подметаем — брызгаем на пол.

Домик вышел небольшой, но когда нам всем надо собраться провести сбор или газету прочитать, мы там помещаемся. Тесновато, правда, но это не беда.

Малышей в нашем дворе больше, чем пионеров. И они очень любят, когда мы с ними играем. Работу с малышами у нас проводит Нина Ракова. Она их собирает каждый день. Если кто-нибудь приходит грязный, Нина отсылает домой умыться. Грязным вход в пионерский домик запрещен. У нас есть библиотека, в ней 60 книжек. Часть мы собрали среди ребят, а часть купили. Нина читает малышам книги, или рассказывает что-нибудь, или играет с ними в «Птицы и грибы», «Кто поймает» и в другие игры.

Все ребята нашего форпоста любят петь и играть на сцене.

Мы часто устраиваем спектакли во дворе. У нас уже было пять таких спектаклей, на последние приходили даже жильцы из соседних домов. У нас двор маленький, и некоторые зрители устраивались на заборе. Это были самые удобные места.

Первым номером нашей программы всегда выступает хор. Все девочки в день спектакля вытаскивают из сундуков мамины и бабушкины юбки, широкие, цветастые, на голову надевают яркие платки и в таком наряде выступают. Мы начинаем с «Песни о Сталине», она у нас лучше всего выходит. Потом поем другие песни. Песен мы знаем очень много и, пока поем, даже устанем. А зрители хлопают и просят еще. Тогда Нина выходит и говорит: «Уважаемая публика, хор просит вас не волноваться, у нас еще два мешка песен не развязаны, можем петь до утра. Но программа большая, разрешите перейти к следующему номеру».

Для следующего номера костюмы мы делали сами. Собрали деньги, купили белой марли, выкрасили ее в разные цвета и сшили костюмы. Шили даже мальчики. Бороду, которая нам нужна была для старика, мы сделали из порванной овчинной шубы.

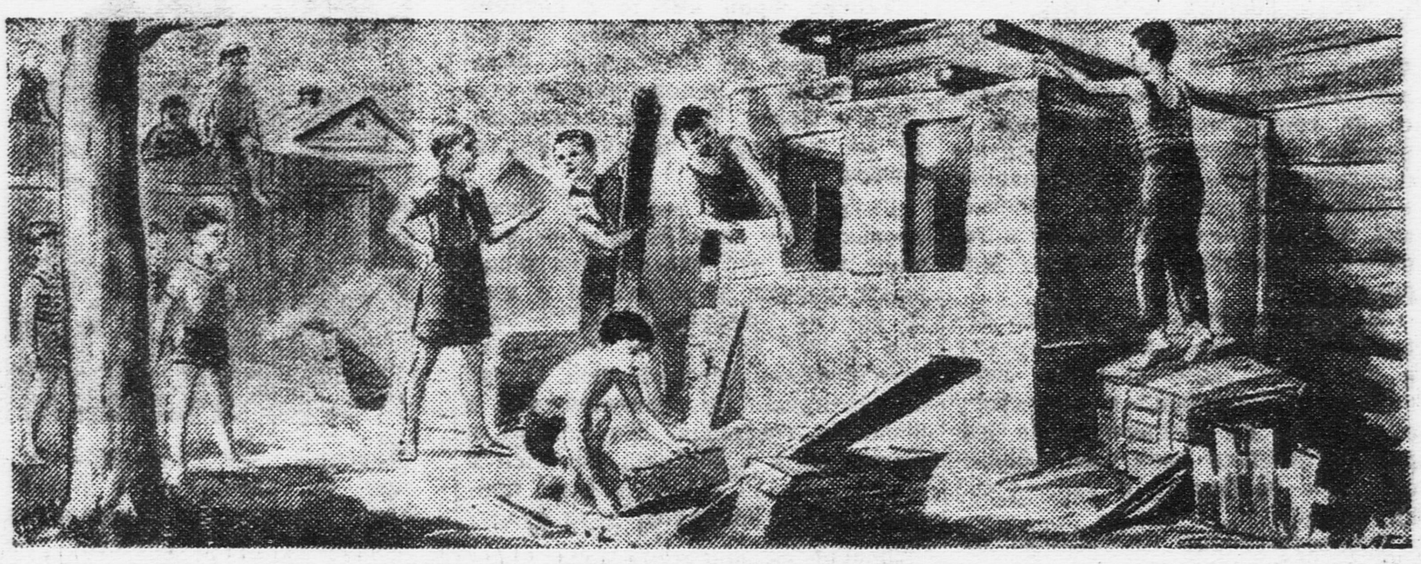
Этот спектакль мы устроили в честь займа Третьей сталинской пятилетки. Все наши родители подписались на заем, и мы поздравляем их с этим.

У Нины есть подруга Аня Байкова, она живет на улице 1905 года, в доме № 19. У них дом вроде нашего. Она захотела тоже организовать хор. Нина ходит к ней во двор и помогает ей.

У каждого из ребят есть товарищи в соседних дворах, они приходят к нам в форпост, и многие хотят сделать у себя то же, что сделали мы.

ВАНЯ РАКОВ, ВАНЯ ВОЩАНИКИН, НИНА РАКОВА.

Москва.



Пять дней строили мы свой домик.

Бойцы республиканской армии обстреливают позиции врага.
(Союзфото)

КРУПНАЯ ПОБЕДА РЕСПУБЛИКАНЦЕВ

Три месяца в районе реки Эбро, на восточном фронте, тянулось затишье. Неожиданно республиканцы начали наступление. С боем они заняли позиции мятежников, обратив противника в бегство, и продвинулись на 30 километров от того места, откуда начинали наступать.

Наступление республиканцев успешно продолжается. Им удалось продвинуться вперед в районе между Ме-

киненса и Ампоста. Мятежники бегут. Республиканцы заняли пункт, где пересекаются дороги из Маэлья в Фрага и дорога, ведущая в Файон. Они захватили и горный хребет Аско, отрезав дорогу из Аско в Гандеса. Занято также несколько деревень. В деревне Корбера был взят весь гарнизон мятежников.

С того дня, когда началось наступление, республиканцами взято свыше 3 тысяч пленных, среди которых много итальянцев. Захвачено также большое количество военных материалов.

Фашисты, стремясь спасти положение на этом фронте, послали в район боев много самолетов. 19 налетов совершили летчики мятежников на наступающие республиканские части. Но это не помогло. Наступление развивается.

На фронте Леванта республиканцы героически защищают подступы к Виверу. Несколько раз мятежники начинали наступать, но они оказались бессильными прорвать фронт республиканцев. При поддержке танков мятежники и итало-германские захватчики пытались овладеть высотой недалеко от Вивера, но республиканцы метким огнем противотанковых батарей и пулеметов отбили наступление фашистов. На поле битвы остались сотни убитых мятежников и два танка.

ВСЕСОЮЗНАЯ ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ

Совет Народных Комиссаров СССР постановил провести всесоюзную перепись населения. В городских поселениях она начнется 17 января и закончится 23 января, а в сельских местностях — с 17 по 26 января 1939 года.

Перепись даст точные сведения о численности населения нашей родины, о занятиях граждан, их возрасте, образовании, национальности.

Перепись — очень большое и важное дело. Полтора года назад она уже проводилась. Но тогда враги народа — троцкистско-бухаринские бандиты, пробравшиеся к руководству Центральным Управлением народнохозяйственного учета, сорвали эту работу. Они умышленно запутывали и извращали все сведения, нарочно пропускали тысячи населенных пунктов. Совет Народных Комиссаров СССР признал ту перепись неудовлетворительной.

Новая перепись покажет всему миру, как растет население счастливой Советской страны. Она даст ценнейшие сведения для хозяйственного и культурного строительства в третьей сталинской пятилетке.

К переписи готовится вся страна. Активное участие в ней должны принять и все старшие школьники.

ПИОНЕРСКИЕ НОВОСТИ

Навстречу всесоюзным состязаниям юных авиамоделистов

МОДЕЛИ ВЗВИЛИСЬ В ВОЗДУХ

В Вишневом хуторе, близ Константиновки (Донбасс), 24 июля начались 6-е всеукраинские состязания юных авиамоделистов, посвященные 20-летию ВЛКСМ. Участники слета получили телеграмму от Военного совета военно-воздушных сил РККА:

«От имени военно-воздушных сил РККА приветствуем всеукраинский слет авиамоделистов. Ребята! Авиамоделизм—большое и нужное дело, помогающее крепить нашу обороноспособность. Учитесь упорно и настойчиво, как учит нас вождь, учитель и друг товарищ Сталин, чтобы овладеть техникой, чтобы еще лучше строить наши советские модели, которые летали бы дальше и выше всех.

Привет вам, счастливые дети прекрасной Советской страны!

Военный совет ВВС РККА — начальник военно-воздушных сил РККА, командарм 2-го ранга ЛОКТИОНОВ.

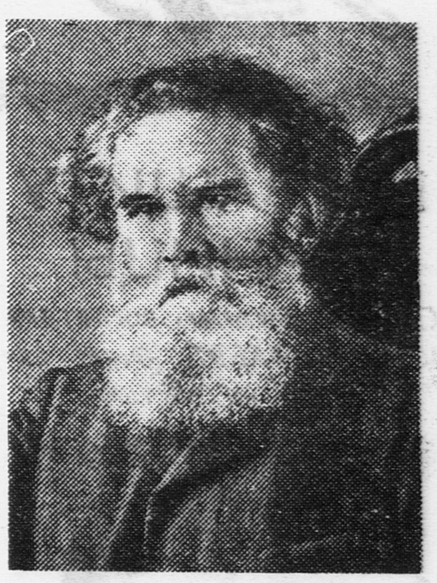
Член Военного совета ВВС РККА, дивизионный комиссар ОВЧИНКИН».

В детском городке Центрального парка культуры и отдыха (Москва) есть скульптурная мастерская. На фото: ребята лепят фигуры из глины.
Фото С. ВАСИНА

НАШ КАЛЕНДАРЬ

В. Г. Короленко

(К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)



В. Г. КОРОЛЕНКО.

На докладе полиции, который был представлен Александру III о писателе Короленко, царь написал: «По всему видно, что личность Короленко весьма неблагонадежная, а не без таланту». Даже Александр III, по прозванию «Дубовый», тот самый царь, которому Короленко отказался присягать при его вступлении на престол, вынужден был признать талант писателя, замечательными произведениями которого зачитывалась вся Россия.

Владимир Короленко, по выражению Горького, «человек с неутолимой жаждой правды-справедливости», много лет провел в ссылке в самых глухих углах царской России. Он видел, как живет народ, как притесняет самодержавие бесправного мужика. В своих рассказах, написанных под влиянием ссылки, «Лес шумит», «Река играет» и других, Короленко изобразил забитых, угнетенных крестьян далекой Сибири. В замечательном рассказе «Сон Макара» герой страстно выступает против тяжелой, невыносимой жизни, обрушиваясь на старшину и исправника, которые гоняют его, требуя подати.

Все произведения писателя проникнуты безграничной любовью к людям, страдающему бесправному человеку. Короленко писал, что «человек создан для счастия, как птица для полета». Кругом же писатель видел только горе. Со скорбью и гневом он показывает нам разные уголки России, где среди прекрасной, могучей природы народ страдает.

Короленко прекрасно владеет могучим русским языком. Его рассказы очень музыкальны, многие звучат, как стихи в прозе.

Среди прекрасных произведений Короленко особенно интересны ребятам «История моего современника» (первая часть), где автор описывает свое детство на Украине, и замечательный рассказ «Слепой музыкант». В этом рассказе слепой мальчик — маленький Петрусь, который лишен радости видеть прекрасный мир, полный ярких красок, находит для себя радость в звуках, в музыке. Короленко показывает, как человек побеждает природу. Несмотря на свою слепоту, Петрусь радуется жизни. Он становится известным скрипачом.

Всю свою жизнь Короленко поднимал голос в защиту правды. Он выступал на суде, защищая крестьян-вотяков, которых царское правительство обвиняло в убийстве. Он, вместе с Чеховым, снял с себя звание почетного академика, когда в Академию не приняли Горького. Но главным орудием писателя было слово, его замечательные произведения. Недаром Алексей Максимович Горький, который был другом и учеником Короленко, высоко ценил его талант. Он писал: «Мне лично этот большой и красивый писатель сказал о русском народе много, чего до него никто не сумел сказать». Это лучшая похвала писателю.

Л. ПОДГУГ.

НАСТОЯЩИЕ ДРУЗЬЯ

Маленький немец Фриц Шпиннлер живет в чехословацкой деревне. Деревня эта находится в Судетской области, у самой германской границы.

Однажды жители деревни были разбужены глухим шумом. На той стороне, двигаясь к чехословацкой границе, потянулись колонны гитлеровских войск. Шла пехота, пылила кавалерия, громыхали танки и орудия.

Встревоженное этим, чехословацкое командование отдало приказ о призыве запасных. Отец Фрица помчался на призывной пункт, получил оружие и вместе с другими бойцами встал на защиту границы. Жители пограничных местностей рыли окопы, возводили укрепления.

В несколько часов войска и население пришли в боевую готовность. Фашистам пришлось налет на Чехословакию отложить.

Через несколько дней отец Фрица, придя на фабрику, где он работал, нашел на своем рабочем столе три бумажки: заявление о приеме в генлейновскую партию (генлейновцы — это гитлеровские агенты в Чехословакии), извещение об увольнении с работы и записку: «Выбирай — жизнь или смерть».

На другое утро на том же месте отец Фрица нашел веревку и записку: «Либо решайся, либо вешайся». Он пошел к директору с жалобой на хулиганов. Но директор фабрики сам был фашистом. Он засмеялся и уволил отца Фрица.

Фашисты всеми способами хотят раздуть вражду между чехами и немцами, живущими в Чехословакии. Они говорят немцам:

— Чехи — ваши злейшие враги! Если Гитлеру удастся захватить немецкие районы Чехословакии, здесь будет рай.

При этом они всячески расписывают «райское» житье рабочих в Германии. Некоторые доверчивые немцы из Чехословакии поверили им и отправились в Германию искать счастья. Через 10 дней все они вернулись обратно, причем только у одного оказались деньги на обратный проезд. Двое пришли пешком. Денег, которые они заработали в фашистской Германии, нехватило даже на билет. Один из них принес кусок того, что в Германии называют хлебом. Все соседи сбежались смотреть на эту диковинку. Это была какая-то смесь отрубей и жмыхов.

Теперь Фриц вместе с сотнями других немецких ребят, детей безработных из Судетской области, гостит в чехословацкой столице — Праге. Их пригласили сюда на каникулы чешские трудящиеся.

Гитлеровские агенты в Чехословакии — генлейновцы — уверяют всех, что только они защищают немцев и заботятся о них. А вот не подумали они о том, что будут делать на каникулах дети немецких безработных. О них позаботились не генлейновцы, а чешские товарищи. Не только в Прагу, но и в Кладно, Пильзен и другие города Чехословакии приглашены на каникулы дети судетских немцев.

Приезд немецких ребят был большим праздником. Все радостно приветствовали маленьких гостей, обнимали и целовали их, просили петь немецкие народные песни. Те самые чехи, которых фашисты пытаются представить злейшими врагами немецкого народа, аплодировали немецким ребятишкам и наперебой приглашали к себе.

Ребята были очень обрадованы встречей. В Судетской области теперь им живется очень плохо. Немецкие фашисты отказались покупать в Чехословакии что бы то ни было. Поэтому многие фабрики и заводы Судетской области закрылись.

В тех районах, где фашисты имеют большинство, жить особенно трудно. Хуже всего приходится тем ребятам, чьи родители известны как враги фашистов. Их преследуют и в школе и на улице. Учителя-фашисты без причины ставят им плохие отметки. Подговоренные этими учителями хулиганы избивают детей антифашистов.

Маневры чехословацкой армии. На аэродроме в Братиславе командир эскадрильи принимает распоряжение по радио.
(Союзфото)

В день приезда в Прагу 70 судетских ребят были в гостях в 28-м кавалерийском полку. Солдаты и офицеры были рады гостям, показали им военные упражнения. Во время обеда ребята рассказывали о своей жизни. Карл Видерман рассказал, что в их классе несколько ребят-антифашистов, а остальные ученики, подговоренные фашистом-учителем, всячески их преследуют.

— Но мы не отказываемся от своих убеждений,—заявил Карл.— Мы говорим отцам: «Продолжайте бороться с фашистами».

Полторы тысячи детей судетских немцев, которые гостят нынче у своих чешских друзей, возвратившись к себе домой, расскажут ребятам и взрослым, что фашистская болтовня о том, будто бы чехи враги немцам, — ложь от начала до конца. Они убедились сами и постараются убедить своих товарищей, что у немцев-трудящихся, которые живут в Чехословакии, и у трудящихся немцев, которые живут по ту сторону границы, в Германии, один враг. Этот враг—фашисты, которые превратили Германию в страну голода, в большую тюрьму и хотят к тому же привести и Чехословакию.

С. ГАРБ.

Юные натуралисты смоленского Дома пионеров на экскурсии.
Фото И. БАРАНОВА (Союзфото)

НАМ ПИШУТ

ПОХОД НА АЮ-ДАГ

Нас вел неизменный проводник артековцев — старый Осман Казак со своей собакой Белкой. Под'ем на гору труден, но мы преодолели его довольно легко, потому что мы долго готовились к походу.

С вершины Аю-Дага открылась замечательная картина моря и берегов. Мы разбили лагерь и первым делом развели костер. Уселись вокруг него и слушали легенды об Аю-Даге, на вершине которого мы находились.

Наши радисты стали налаживать радиосвязь с Артеком. Наладили. Артек слышал нас, мы слышали Артек. Мы решили по радио передать с вершины Аю-Дага концерт вниз, в лагерь.

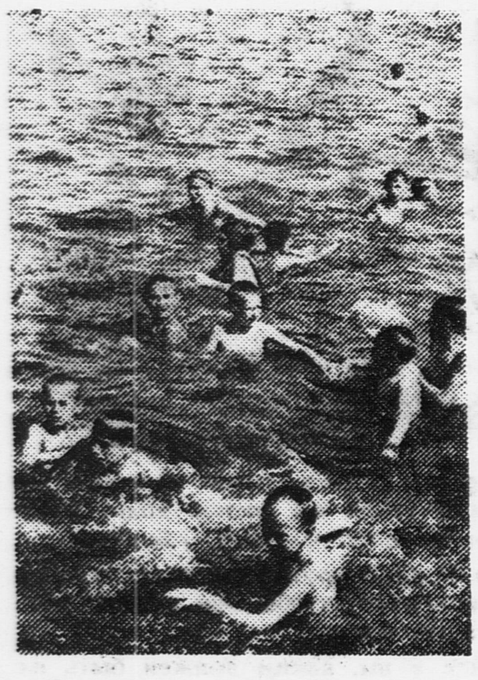
Спали мы у костра. Проснулись рано утром, позавтракали и стали спускаться вниз. Вот и конец пути, вот и море. Мы выкупались — и в лагерь. Ребята, которые остались в лагере, ждали нас. Встретились мы радостно, будто год не видались.

Никогда мы не забудем нашего похода на Аю-Даг, синего моря, яркого солнца, нашего веселого лагеря.

«Помним мы век
Артек, Артек...»

ВАЛЯ МЕДВЕДЕВ, ВЕНЯ РЕУТОВ и МИША МИЛИЧ.

Крым,
Артек, 1-й отряд.



Хорошо в жаркую погоду окунуться в прохладный пруд! Ребята станции Люблино (Курская железная дорога) целые дни проводят на пруду. Фото С. ВАСИНА

Наши первые шаги

Мы живем в Туркмении, в красивом городе Ашхабаде, по Ставропольской улице, в доме № 3-а. Кроме нас во дворе живут еще 20 ребят. Почти все у нас пионеры, и мы организовали пионерский форпост.

В нашем форпосте есть два кружка, одним из них руковожу я — Коля Гурджиян. Это кружок ИЗО. В нем шесть человек. Второй кружок — шахматный. Руководитель этого кружка — Гурген Авагилов. Туда записались и наши шахматисты и ребята, не умеющие играть; тут они учатся.

У нас есть вожатый — Севян Егише. Он проводит с нами беседы, рассказывает биографии замечательных большевиков.

Мы только начали работать. Это наши первые шаги.

КОЛЯ ГУРДЖИЯН и ГУРГЕН АВАГИЛОВ.

Город Ашхабад.

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ

РАСТЕНИЯ-КОМПАСЫ

Жители американских прерий во время своих поездок определяют страны света не по компасу, а по встречающемуся часто в прериях растению «сильфиум».

Сильфиум — дикое травянистое растение. Оно имеет одну особенность: листья его всегда расположены вертикально, причем одна сторона листа обращена к востоку, другая — к западу, а ребра листа, как стрелка компаса, направлены на юг и на север.

Такое же растение-компас встречается и у нас на лугах и в лесу. Это латук, или лактука (по латыни), — дикий салат. Растение это родственно нашему огородному салату. Листья у дикого латука тонкие, очень изрезанные; это уменьшает площадь листа, а следовательно, уменьшает и количество испаряемой листом воды. Кроме того, лист, обращенный широкой стороной к востоку и западу, подвергается действию солнечных лучей только утром и вечером, когда еще сыро и прохладно. Поэтому растение не очень нагревается и теряет мало влаги.

Располагая свои листья по направлению компасной стрелки, растение, конечно, «заботится» не о том, чтобы показывать нам дорогу. Оно просто защищает себя от знойных, палящих лучей полуденного солнца. Это свойство листьев латука выработалось на протяжении многих тысяч и тысяч поколений этого растения.

В. БРОВКИНА.

Палатки в лесу

В ЛАГЕРЕ БУДУЩИХ АРТИЛЛЕРИСТОВ

I.

Лейтенант говорит:

— Противник укрепился в квадрате икс 59, игрек 73.

Шесть юношей в светлозеленых пилотках склоняются у разложенной на траве карты. Защитив от солнца ладонью глаза, Константин Павлов возбужденно покусывает губу. Что это за квадрат? Знакомое волнение охватывает его. Так бывает всегда перед «боем».

— Высота 190! — наконец обрадованно говорит он.

— Орудие — к бою!..

Шесть юношей — шесть номеров — подбегают к пушке. Константин Павлов — первый номер — привычно и быстро устанавливает панораму. Он наводчик. В это время замковый одним движением открывает щелкнувший затвор, а правильный приседает у правила, чтобы быть готовым, если потребуется повернуть пушку.

Два ящечных уже приготовили снаряды.

Прильнув глазом к маленькому окошечку панорамы, наводчик «ловит» цель. Ага, вот она — группа деревьев на горизонте!..

— Огонь!

Выстрела не слышно. Он произведен условно. Учащиеся московских спецшкол пока только изучают пушку, ее механизмы и уход за ними. Юные артиллеристы уже знают, как нужно стрелять при прямой наводке. Но самое интересное впереди — стрельба по невидимым целям.

Чтобы так стрелять, надо уметь производить очень сложные артиллерийские расчеты. А для этого надо превосходно разбираться в карте, превосходно знать геометрию и тригонометрию. Поэтому юные артиллеристы так прилежно учились зимой, готовясь к выезду в лагеря.

II.

Лагерный день начинается рано, когда между соснами еще бродит прозрачный утренний туман. Звонкие, пронзительные звуки раскатываются над лесом. Это поет лагерный горн.

В палатке № 15 первым обычно выскакивает из постели Константин Павлов. Он в трусах выбегает на посыпанную желтым песком линейку и громко кричит:

— Третий взвод, подымайсь!

Режим лагерного утра строится из минут: 5 минут на под'ем, 20 минут на физкультурную зарядку, 35 минут на умывание и заправку постелей. Короткий утренний осмотр — и взводы строем идут в столовую.

Завтрак кончен. После политинформации начинаются часы увлекательной боевой учебы.

Взвод уже стоит на линейке. В четыре ровных ряда выстроились лагерники.

— Левое плечо ша-а-гом марш! — командует Костя.

На ходу взвод дружно запевает:

Артиллеристы, точней прицел!
Наводчик зорок, разведчик смел...

Если в эти часы пройти по лагерю, в разных местах можно увидеть группы учащихся.

В выходной день в гости к юным артиллеристам приезжают родители. Дивизионный комиссар-орденоносец товарищ СТЕПАНОВ навестил своего сына ЮРУ, учащегося второй специальной школы.
Фото И. ГАКОВА (Союзфото)

Лагерники изучают топографию и огневую службу, огнеприпасы и материальную часть орудия, устав внутренней службы и приборы для стрельбы: буссоль, панораму, бинокль, стереотрубу. Здесь же они проходят строевую и стрелковую подготовку.

В лагерь с'ехались учащиеся всех московских спецшкол. Каждая школа — дивизион. В дивизионе — три батареи, в батарее — три взвода.

III.

Всего два года назад Костя Павлов жил в пионерском лагере. В то время он мечтал во что бы то ни стало сделаться артиллеристом.

Сейчас Костя — отличник 9-го класса 3-й московской спецшколы. Через год он перейдет в артиллерийское училище.

В лагере лучшие ученики были назначены командирами отделений. Костя Павлов получил назначение помощника командира взвода. Аккуратный, точный и требовательный к самому себе, он требует этого и от товарищей. Одним из первых он начал носить в подкладке пилотки две иголки — с черной и белой нитками. В любую минуту он может пришить воротничок, укрепить пуговицу, положить заплатку.

Его все уважают.

Когда оборудовали палатку, Костя Павлов вспомнил жизнь в пионерском лагере. Вместе с товарищами он посадил елочки вокруг палатки, побелил ее деревянный устой и начал разбивать цветочную клумбу.

...Во втором часу занятия кончаются. Снова все моются холодной водой, фыркая от удовольствия. Обед. Мертвый час.

Костя в трусах лежит на постели, прислушиваясь к говорку товарищей. Они беседуют о панораме, о снарядах, о калибрах орудий, о том времени, когда станут командирами артиллерии и пойдут в настоящий бой с врагами.

Костя не выдерживает:

— А замечательное дело — артиллерия, ребята! — говорит он и, спохватившись, прибавляет шепотом: — Тише, тише, товарищи!..

IV.

Вторая половина дня заполнена спортивными состязаниями, играми, репетициями, спевками, музыкой. В лагере много футболистов, еще больше волейболистов. В клубе гремит джаз-оркестр. Готовится к спектаклю драмкружок. Недавно кружковцы уже показали лагерникам увлекательную пьесу о борьбе со шпионами и диверсантами — «Очная ставка».

В ленинских палатках, — их две в каждом дивизионе, — соревнуются шахматисты и шашисты. В ленинской палатке всегда можно прочитать свежую газету и журнал. Здесь же висят стенгазеты батарей и доски учета соревнования.

Половина одиннадцатого. Вечерняя поверка.

Сданы все рапорты. Пустеет линейка. Протяжно поет горн:

— Спа-ать, спа-ать, по пала-а-аткам...

Костя натягивает одеяло и вспоминает, что на тумбочке осталось недописанное письмо домой. Вот досада! Придется кончать его завтра... Дома письма от него ждет тринадцатилетний брат Таля. Он мечтает стать летчиком.

«Ну что ж? Авиация — это тоже замечательное дело, — думает Костя, засыпая. — Очень хорошее дело...»

Тишина. Сумрак. Мимо палаток, шурша песком, проходит дневальный. Из-за сосен медленно поднимается луна.

В. ГУБАРЕВ.

Московская область,
район лагерей.

В лагерях будущие артиллеристы знакомятся с устройством орудия, с техникой расчета и прицела.
Фото И. ГАКОВА (Союзфото)

Тайна двух океанов

НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РОМАН

Г. АДАМОВА.

Рисунки Л. СМЕХОВА

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО. В 194* году новоизобретенная советская подводная лодка «Пионер» совершает переход из Балтики во Владивосток. Враги хотят уничтожить лодку во время перехода, маршрут которого сохраняется в глубокой тайне.

Лодка остановилась на новой глубоководной станции. Капитан предупредил начальника научной части профессора Лордкипанидзе, что время и место станции должны оставаться в абсолютной тайне. Но профессор случайно проговорился об этом главному механику корабля Горелову. Мысль об этом сильно мучает профессора. Во время стоянки корабль подвергся новому нападению: японские военные суда атаковали его магнитными торпедами. Искусным маневром капитан «Пионера» заставил торпеды столкнуться. Они взорвались, не причинив вреда «Пионеру». Обстрелом ультразвуковой пушки японские суда были затоплены. После этого происшествия профессор рассказал капитану о своем разговоре с Гореловым. «Пионер» продолжает свой рейс.

— Неправда! Неправда! — запальчиво кричал Марат, размахивая своим мешком.— Ты даже не притрагивался к нему!

— Ну да, не притрагивался! Я подсовывал под него руку, чтобы не повредить, а ты всей пятерней!

Мешок в руках Марата пришел в бешеное движение и чуть раскрылся. В отверстие мелькнуло на мгновение что-то красно-синее, и в тот же миг, с быстротой молнии, рука Павлика выхватила из мешка великолепного морского ежа с розовыми кончиками игл. Под общий смех Павлик с торжествующим криком бросился к зоологу. Но Марат оказался поворотливей и, прежде чем Павлик успел сделать два шага, еж опять очутился у Марата. Это было так неожиданно, что походило на фокус. Все смеялись, а Павлик с растерянным видом твердил:

— Вот разбойник... Вы видите, какой разбойник!..

Потом вдруг схватил, не глядя, один из лежавших позади мешков и с хохотом обрушил на шлем Марата. Мешок от удара раскрылся, и живой радужный поток морских звезд, кораллов, раков, морских лилий, голотурий полился вокруг ошеломленного Марата.

Горелов сначала искренно присоединился к общему веселью, но в следующий момент кулаки его сжались, а глаза гневно засверкали. Из дальнего угла камеры комиссар с изумлением смотрел на искаженное злобой лицо главного механика.

Возмущенный голос зоолога привел всех в себя.

— Что вы делаете, сумасшедшие? — гремел ученый.— Вы мне погубите весь сбор! Чей это мешок?

— Мой... Я считаю это полнейшим безобразием со стороны Павлика...

Голос Горелова был глухим и злобным. Совершенно растерявшись, Павлик залепетал:

— Простите... Простите, Федор Михайлович... Я ведь думал, что это мой мешок... Я не знал...

Вода опустилась тем временем до колен. Она кишела, словно огромный аквариум, морскими обитателями. Все принялись ловить их.

— Осторожнее! Осторожнее, товарищи! — умолял зоолог, ползая по полу на четвереньках.— Не раздавите кого-нибудь!

Камера наполнилась шутками, смехом, восклицаниями. Лишь Павлик и Горелов работали молча и сосредоточенно.

Прежде чем приняться за работу, Горелов быстро осмотрел внутренность своего опустошенного мешка и, с досадой отбросив его, начал лихорадочно собирать улов. Впрочем, он не столько охотился за животными, сколько разбрасывал их в разные стороны... Он быстро приближался к углу, где Павлик осторожно распутывал клубок великолепных морских лилий, горгоний и водорослей. Вдруг пальцы Павлика наткнулись на что-то твердое, угловатое. Бережно раздвинув сплетение отростков, лучей и присосков, Павлик с трудом вытащил нечто металлическое, необычайно тяжелое — и ахнул от удивления. Перед ним был знакомый ящичек для запасных частей от гореловского «Ундервуда»!

В этот момент Горелов подошел почти вплотную к мальчику, взглянул на Павлика и словно окаменел на месте.

— Федор Михайлович... зачем это здесь?.. — удивился мальчик.— Ведь части могут заржаветь... испортиться?

Горелов вырвал из рук Павлика тяжелый ящичек и придушенным голосом сказал:

— Да нет же!.. Там нет запасных частей... Я туда переложил кое-какие лабораторные инструменты для сбора...

Он быстро спрятал ящичек во внутренний карман мешка и, не взглянув на Павлика, принялся укладывать в мешок животных. Комиссар глядел на него из своего угла...

Сбор был кончен. Все прошло благополучно, ничего из добычи не было потеряно, ничего не испорчено. Участники экскурсии, довольные и усталые, выложили из мешков свою добычу в лабораторные ванны и ящики и разошлись по каютам.

Горелов скрылся за своей дверью. Он тяжело дышал, его огромные кулаки то сжимались, то разжимались.

Горелов вырвал из рук Павлика ящичек.

«Надо кончить... Этот мальчишка!.. Он погубит меня... Погубит!.. Надо кончить!..»

★

Между тем «Пионер», набирая скорость, уходил от банки Бердвуд, держа курс на Огненную Землю.

Итти было довольно тяжело. На каждом шагу попадались огромные обломки скал, утесы, песчаные отмели, круто и высоко поднимавшиеся над дном. Хотя море здесь, в прибрежной полосе у Огненной Земли, было не глубоко — пятьдесят, шестьдесят метров, редко глубже,—но свет сверху едва доходил до дна.

На поверхности океана свирепствовала жестокая буря. Она довольно заметно давала себя чувствовать даже здесь, на дне. Порой приходилось останавливаться, чтобы устоять на ногах.

Впереди показались густые массы плотных водорослевых чащ.

— Скоро будет легче, — сказал зоолог Павлику.— Проберемся только сквозь стену этих водорослей, а там, под их защитой, и бури не почувствуем, да и течение ослабеет.

В чащу они вошли гуськом. Само собой вышло так, что Скворешня очутился впереди, за ним — зоолог, а Павлик замыкал шествие. Скворешня, словно таракан, пробивал дорогу среди сплетенья толстых стеблей и широких мясистых листьев.

Через двадцать минут, в том же строю, все трое вышли из чащи и вступили в спокойную полосу прибрежья. Дно и здесь было неровное, усыпанное подводными скалами, утесами; масса крохотных островков поднималась над поверхностью океана.

Едва выйдя из чащи, зоолог вдруг остановился и сказал:

— А о Горелове мы и забыли! Ведь он нас должен был догнать! Одну минутку, я с ним соединюсь...

На вызов зоолога Горелов ответил, что он сейчас пробирается сквозь чащу водорослей и держит курс к условленному месту встречи—безыменной скале, которой они дали название «Львиной Головы». Горелов просил подождать его там, чтобы дальше пойти вместе: он еще здесь не был ни разу, да и за все десять дней работы у Огненной Земли выходит лишь второй раз, и он не хотел бы оставаться один...

Островов, островков, отдельных скал и утесов была здесь такая масса, что многие мореплаватели называют это западное прибрежье Огненной Земли «млечным путем». Под водою же был настоящий лабиринт.

Два часа спустя исследователи добрались до «Львиной Головы». Горелов уже ждал, разбираясь в содержимом своего экскурсионного мешка. Он захлопнул его, как только различил фигуру Скворешни, и пошел ему навстречу.

— Давайте, друзья мои, разойдемся здесь в разные стороны, чтобы обследовать возможно большее пространство,—предложил зоолог.— Я пойду по направлению к островам Лондондерри. Федор Михайлович—южнее, к бухте Кука, а Скворешня с Павликом — на юг, в лабиринт островков вдоль острова Гести. С таким моряком, как Андрей Васильевич, Павлик не заблудится в этом лабиринте... Сбор здесь же, у этой скалы...

Все разошлись, и через минуту потеряли друг друга в густых зеленоватых сумерках вод.

ГЛАВА 27.

ПОСЛЕДНЕЕ УСИЛИЕ СКВОРЕШНИ

Оставшись одни, Скворешня и Павлик запустили винты, поднялись на несколько метров над дном и понеслись на ост-зюйд-ост. Через час перед ними возникла непрерывная гранитная стена, очертания которой терялись в подводной мгле.

Павлик и Скворешня стали на дно. Неподалеку промелькнул тюлень, в испуге бросившийся в сторону. Морская выдра с большой рыбой в острых зубах резко взмыла кверху...

После долгих блужданий по дну, когда доверху наполнились экскурсионные мешки у обоих «охотников», Павлик об'явил, что он устал и голоден.

— Ну, что же!— поддержал его Скворешня. — Глоток горячего какао не помешает...

Во время передышки Павлик осмотрелся вокруг. Высоко вверху он увидел какую-то внезапно мелькнувшую длинную тень. Пройдя над лучом фонаря, это длинное тело сверкнуло, словно металлическое.

— Должно быть, тюлень, — вслух проговорил Павлик.

— Зайдем-ка вот в эту пещеру,—перебил его мысли Скворешня. — Осмотрим ее, закусим и отдохнем...

Над входом в пещеру козырьком нависал небольшой свод. На нем громоздилось несколько высоких скал, увитых водорослями. Сама пещера оказалась очень небольшим гротом. Два луча ярко осветили его. Грот был пуст.

— Садись, хлопчик! Располагайся!— пригласил Павлика Скворешня.

Они сняли мешки и сели рядом, прямо на песчаное дно.

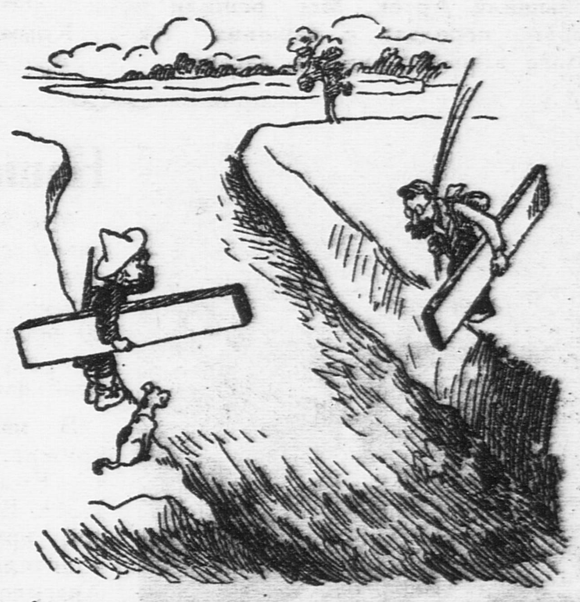
(Продолжение следует)

Ребята из пионерского лагеря на станции Сиверская (под Ленинградом) затеяли игру «Защита Испании». На фото: «республиканцы» в бою.

Фото Р. МАЗЕЛЕВА и И. ТЮТИКОВА (Союзфото)

Мост Ивана Туристова

Иван Туристов отправился путешествовать. Вот он пришел к широкому ручью. Надо перейти, а моста нет. Вдруг видит Туристов около ручья доску. Длина ее точно совпадает с расстояниями между обоими берегами, и она никак не может служить мостом.



А на другом берегу точно в таком же положении, с такой же доской ходит Петр Пешеходов и тоже не знает, как быть.

Стали они друг против друга и думают, как устроить мост, чтобы они вдвоем могли перейти по нему.

Подумайте и вы, каким должен быть их мост.

Ответственный редактор
А. Я. СТРОЕВ.

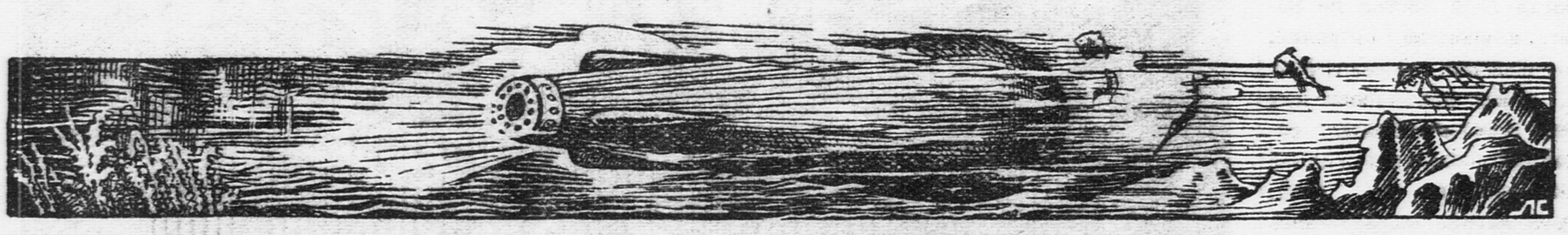
СФА

ЮНЫЕ ФИЛАТЕЛИСТЫ!

ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ ПРЕЙСКУРАНТ КОЛЛЕКЦИОННЫХ МАРОК на 1938 год

ПРЕЙСКУРАНТ с ПЕРЕСЫЛКОЙ стоит 90 КОПЕЕК

ВЫПИСАТЬ его можно ПО АДРЕСУ:
МОСКВА, 12, Б. Черкасский пер., 2,
Советской Филателистической Ассоциации.



Наш адрес: Москва, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24 (5-й этаж), редакция «Пионерской правды».
Телефоны: для справок — Д 3-33-29, секретариат — Д 3-33-25, отдел писем — Д 3-33-78, отдел информации — Д 3-33-79, отделы школы и пионеров — Д 3-33-24.

Уполномоченный Главлита № В—40739. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 661.